



RETICULA

Reti ecologiche, greening e green infrastructure nella pianificazione del territorio e del paesaggio

NORME EDITORIALI

Reticula è una rivista online di tipo tecnico-scientifico con intenti divulgativi. L'utenza a cui si rivolge è costituita da tutti gli interessati al tema della connettività ecologica in rapporto alla pianificazione territoriale nel senso più ampio del termine. Costituiscono il target prioritario della rivista: tecnici delle amministrazioni, rappresentanti del mondo accademico e di tutte le professionalità coinvolte nel processo pianificatorio. Gli articoli, pertanto, devono rispettare un livello di contenuti e di linguaggio adeguati a tali caratteristiche, finalità e target di utenti. Inoltre, trattandosi di un elaborato ipertestuale, è auspicato l'utilizzo di tutti gli specifici strumenti di questo tipo di comunicazione.

Gli articoli possono configurarsi come esposizione di:

1. una ricerca originale;
2. un'innovazione nelle metodologie di pianificazione (territoriale o settoriale);
3. una buona pratica;
4. un esempio progettuale eseguito, in esecuzione o progettato;
5. uno strumento di policy /governance che agevoli o preordini le attività di cui ai precedenti punti.

Gli **articoli** dovranno rispettare i seguenti criteri editoriali:

AUTORE	Il nome scritto per esteso deve essere accompagnato dall'Ente di appartenenza e dalla mail di riferimento disponibile per i lettori.
TITOLO DELL'ARTICOLO	Il titolo deve essere essenziale (max 100 battute spazi inclusi) e possibilmente di effetto.
ABSTRACT E PAROLE CHIAVE	L'articolo deve essere accompagnato da un abstract e da 4 parole chiave. Si richiede la traduzione in inglese del titolo, delle parole chiave e dell'abstract che non deve superare le 800 battute spazi inclusi.
TESTI	<ul style="list-style-type: none"> • I testi vanno redatti in formato Word; • La lunghezza dell'articolo deve essere tra le 15.000 e le 25.000 battute spazi inclusi; • Si raccomanda di utilizzare, tutte le volte che è possibile, collegamenti ipertestuali ad altre fonti informative al fine di garantire al lettore maggiori approfondimenti (utilizzando la funzione "collegamento ipertestuale" di Word); • Si invita a limitare i termini stranieri laddove esista un corrispettivo termine consolidato in italiano.
APPARATO ICONOGRAFICO	<ul style="list-style-type: none"> • L'apparato iconografico è obbligatorio; • Esso è composto da massimo 5 elementi grafici (foto, grafici, tabelle, estratti di planimetrie, estratti di cartografie, box, ecc.); • Le figure, in formato TIF o JPG, devono avere una risoluzione di almeno 300 dpi per una corrispondente dimensione massima di 13x18 cm; • Le tabelle devono essere trasmesse in formato Excel o Word; • Nel testo dell'articolo va segnalato dove è preferibile inserire l'elemento grafico; • L'apparato iconografico va organizzato in un'unica cartella come descritto nella successiva sezione "Modalità di trasmissione dell'articolo".

NOTE	<ul style="list-style-type: none"> • Si invita ad evitare note lunghe e numerose (utilizzare quanto più possibile collegamenti ipertestuali in sostituzione); • Tutte le note vanno ordinate alla fine dell'articolo e non a piè di pagina.
BIBLIOGRAFIA	<ul style="list-style-type: none"> • La bibliografia va organizzata in ordine alfabetico in questo modo: <i>Autore, anno, titolo, editore, città</i>. Ad ogni voce riportata deve necessariamente corrispondere il riferimento nel testo e viceversa. Per la formattazione e la punteggiatura attenersi strettamente ai seguenti esempi: Guccione M., Peano A. (a cura di), 2003. <i>Gestione delle aree di collegamento ecologico funzionale</i>. Manuali e linee guida 26/2003, APAT, Roma. Malcevski S., 2010. <i>Reti ecologiche polivalenti. Infrastrutture e servizi ecosistemici per il governo del territorio</i>. Il Verde Editoriale, Milano. Ferrari I., 2011. <i>I cambiamenti climatici</i>. In: D'Antoni S., Battisti C., Cenni M. e Rossi G.L. (a cura di), 2011. <i>Contributi per la tutela della biodiversità delle zone umide</i>. Rapporti ISPRA 153/11, ISPRA, Roma. Pressey R.L., Cabeza M., Watts M.E., Cowling R.M., Wilson K.A., 2007. <i>Conservation planning in a changing world</i>. Trends Ecol Evol 22(11):583–592. • Le citazioni bibliografiche nel testo dovranno essere introdotte nella forma internazionale che prevede l'indicazione fra parentesi del cognome degli Autori e dell'anno di pubblicazione, come esemplificato di seguito: (Battisti, 2009), nel caso in cui il riferimento sia univoco rispetto alla bibliografia; (Romano, 2011a), nel caso in bibliografia vi siano più contributi degli stessi esatti Autori pubblicati lo stesso anno; (Teofili e Clarino, 2008) nel caso in cui gli Autori siano due; (D'Ambrogi et al., 2013) nel caso in cui gli Autori siano più di due. • Le pubblicazioni citate nel testo dell'articolo che sono scaricabili dalla rete e a cui è stato inserito un collegamento ipertestuale vanno comunque riportate in bibliografia con il relativo link.
MODALITÀ DI TRASMISSIONE DELL'ARTICOLO	<ul style="list-style-type: none"> • L'articolo deve essere trasmesso in un unico file Word che dovrà, quindi, contenere tutti gli elementi di testo di cui sopra (Autore, titolo in italiano e in inglese, abstract in italiano e in inglese, parole chiave in italiano e in inglese, corpo dell'articolo, note e bibliografia); • Tutti gli elementi dell'apparato iconografico dovranno essere archiviati e inviati in una cartella apposita e numerati in modo progressivo univoco. La stessa cartella dovrà contenere un documento di testo con le didascalie degli elementi numerate con lo stesso identificativo di questi ultimi, nonché la fonte, ove necessario, dell'elemento grafico. La dimensione massima del testo di ogni didascalia è di 250 battute spazi inclusi; • L'articolo e la cartella contenente l'apparato iconografico devono essere trasmessi in un'unica mail al Comitato di Redazione all'indirizzo reticula@isprambiente.it

Il Comitato di Redazione si riserva di apportare *ritocchi* all'editing dell'articolo originale nel caso che ciò non comporti alcuna sostanziale modifica dell'articolo stesso; in caso contrario l'autore verrà contattato.

È comunque parere inappellabile del Comitato di Redazione, sentito il Comitato Scientifico, procedere alla pubblicazione del contributo.

Reticula è una rivista on line senza scopi di lucro che non genera reddito economico per alcuno, pertanto, si intende che tutti i contributi e materiali sono forniti dagli autori in maniera volontaria e senza corrispettivo economico. In conseguenza si intende implicitamente acquisito il consenso all'uso del suddetto materiale senza remunerazione.