



FONDAZIONE
MONTEPARMA



La cultura degli animali: una nuova frontiera per la conoscenza e la conservazione della biodiversità

International workshop on the Conservation Implications of Animal Culture and Social Complexity

11 - 15 Aprile 2018

Sede Fondazione Monte Parma

Via Farini, 32/a Parma – Italy

Gli anni recenti hanno portato all'attenzione dei ricercatori la consapevolezza che molti dei comportamenti osservati negli animali debbano essere considerati a tutti gli effetti tratti culturali. La cultura negli animali è intesa come l'insieme dei comportamenti condivisi entro una comunità ed acquisiti attraverso apprendimento sociale da altri individui della stessa specie. La cultura entra in campo ad esempio quando gli animali si adattano a sfruttare nuove opportunità di alimentazione offerte da attività umane. Nell'attuale scenario dei cambiamenti climatici, specie caratterizzate da culture particolari possono meglio adattarsi ai mutamenti ecologici conseguenti proprio in quanto capaci di sfruttare una più ampia gamma di risorse. In generale, la consapevolezza dell'esistenza di autentici tratti culturali negli animali porta all'evidenza che la possibile rimozione di individui da una popolazione può rappresentare, per il gruppo sociale di appartenenza, più che una mera perdita numerica. Infatti, se l'individuo rimosso è depositario di informazioni culturali rilevanti, il successo e la sopravvivenza a lungo termine dell'intero gruppo di appartenenza possono risultare a rischio. Nell'ambito delle proprie attività di conoscenza e conservazione, il Parco Nazionale dell'Appennino tosco - emiliano, insieme alla Convenzione di Bonn sulle specie migratrici CMS, alla Fondazione Monteparma e all'ISPRA ospiterà a Parma nei giorni 11 - 15 aprile 2018 un incontro tecnico specialistico sulle implicazioni gestionali e di conservazione della cultura animale. Questo incontro riunirà per la prima volta un gruppo altamente selezionato di esperti internazionali sulla cultura animale per diversi gruppi di specie. L'incontro contribuirà a descrivere e sintetizzare gli aspetti di conoscenza ed applicati sulla cultura animale da una prospettiva innovativa di uso di tali informazioni per la gestione e la conservazione della biodiversità.

I lavori si terranno a porte chiuse nei giorni 12 e 13 Aprile 2018, mentre diverse sono le occasioni di approfondimento aperte al pubblico e ad ingresso libero per conoscere le attività di conservazione

della biodiversità animale del Parco nazionale dell'Appennino tosco – emiliano e approfondire il tema portante dell'evento.

PROGRAMMA EVENTI APERTI AL PUBBLICO

Mercoledì 11 Aprile 2018

18.00 Conferenza stampa

Venerdì 13 Aprile 2018

10.00 – 18.00 Palaeremita Tour, piazza Garibaldi, Parma: attività per le scuole su prenotazione dalle ore 10.00 alle ore 13.00; proiezione di immagini e filmati sulla biodiversità animale e culturale del Parco nazionale dell'Appennino tosco – emiliano dalle ore 14.00 alle ore 18.00

19.30 Concerto lirico a cura di Corale San Rocco, Circolo Lirico Bolognese, diretta dal Maestro Marialuce Monari presso Fondazione Monte Parma, via Farini 32/a, Parma

Sabato 14 Aprile 2018 presso Fondazione Monte Parma, via Farini 32/a, Parma

10.00 *Registrazione dei partecipanti*
Participants registration

10.30 – 12.30 *I Progetti LIFE per la conservazione della biodiversità nell'Appennino tosco – emiliano*
The LIFE Program for the conservation of biodiversity in the tuscan – emilian Apennines

- Il Progetto LIFE Barbie: la fauna ittica come indicatore della qualità dell'acqua (Prof. Francesco Nonnis Marzano, Università di Parma)
- Il Progetto LIFE Eremita: azioni coordinate per preservare popolazioni residuali e isolate di insetti forestali e d'acqua dolce in Emilia Romagna (Dr. Giovanni Carotti, tecnico Progetto LIFE Eremita)
- Il Progetto LIFE M.I.R.CO – lupo: Minimizzare l'Impatto del Randagismo canino sulla Conservazione del lupo in Italia (Dr. Luigi Molinari, tecnico Progetto LIFE MIRCO – lupo)

12.30 *Domande*
Questions

13.00 *Pausa pranzo*
Lunch break

14.30 *Saluti e apertura della sessione internazionale pomeridiana a cura del Presidente del Parco nazionale dell'Appennino tosco – emiliano, Sen. Fausto Giovanelli e del Presidente della*

Fondazione Monte Parma, Prof. Roberto Delsignore

Welcome and opening of the afternoon international session (Sen. Fausto Giovanelli, President of the Appennino toscano – emiliano National Park and Prof. Roberto Delsignore, President of the Fondazione Monte Parma)

15.00 – 18.00 *Sessione internazionale con servizio di traduzione in simultanea*

International session with simultaneous translation

- *La Convenzione di Bonn sulle Specie Migratrici*
The Bonn Convention on Migratory Species - CMS (Dr. Fernando Spina, ISPRA & Chair of the CMS Scientific Council, and Heidrun Frisch-Nwakanma, CMS Secretariat)
- *Una introduzione alla cultura degli animali*
An introduction to animal cultures (Dr. Giuseppe Notarbartolo di Sciara, CMS Scientific Council, and Philippa Brakes, Exeter University and WDC)
- *La vita culturale degli scimpanzé*
The Cultural Lives of Chimpanzees (Prof. Andrew Whiten, University of St. Andrews)
- *Giganti in movimento: gli elefanti e la loro memoria nello spazio e nel tempo*
Moving giants: elephants and their memories in time and space (Dr Vicki Fishlock, Amboseli Trust for Elephants)
- *Orche: cultura e comunicazione del super predatore degli oceani*
Killer Whales: Culture and Communication in the Ocean's Top Predator (Dr John Ford, University of British Columbia)
- *Gli uccelli e i tappi delle bottiglie di latte: monitorando la diffusione di nuove invenzioni*
Birds and milk bottle tops: tracking the spread of new innovations (Dr. Lucy Aplin, Max Planck Institute for Ornithology)
- *Lupi in ambienti antropizzati: apprendimento sociale e sfide per la conservazione*
Wolves in human-dominated landscapes: social learning and conservation challenges (Dr. Paolo Ciucci, University of Rome La Sapienza)
- *Conclusioni del workshop e prospettive future*
Workshop findings and where to next (Prof. Mark Simmonds, University of Bristol)
- *Domande*
Questions