

**LA CATALOGAZIONE DEI REPERTI FOSSILI,
STRUMENTO DI CONOSCENZA E CONSERVAZIONE DELLE RACCOLTE
MUSEALI.**

Tirocinante: Dott.ssa DANIELA SICARI

Tutor: Dott. FRANCESCO ANGELELLI

Riassunto

La presente ricerca si basa sullo studio del Catalogo come fonte primaria d'informazione e di studio della paleontologia. Si è preso in esame un numero di cataloghi di diversa natura: cartacea, on-line e su cd. Ciò ha confermato come il "catalogo", rappresenti una forma di studio e divulgazione molto valida e utilizzata da diverse strutture museali ed Enti di ricerca. Oltre a mettere in luce i suoi molteplici aspetti del catalogo, è stato accertato come ogni singolo prodotto abbia la propria struttura e metodologia, permettendo di analizzare il catalogo sotto ogni aspetto. Grazie alla strutturazione di una scheda sintetica e al suo utilizzo, si è riusciti ad analizzare dettagliatamente la struttura dei singoli cataloghi, portando così alla luce le loro diverse caratteristiche; inoltre, l'obiettivo della scheda è stato quello di rendere più facile, funzionale ed immediata un eventuale ricerca sulla tipologia stessa dei cataloghi.

L'individuazione dei musei in possesso di Cataloghi ha altresì consentito di aggiornare l'indirizzario già costituito da Angelelli F. nel sito internet e intranet-APAT.

Le Collezioni Paleontologiche museali dell'APAT (Agenzia per la protezione dell'ambiente e per i servizi tecnici) rappresentano un rilevante patrimonio scientifico, storico e culturale in quanto costituite da circa 100.000 reperti fossili provenienti da noti giacimenti della penisola italiana (non mancano raccolte di provenienza estera), testimonianza dell'evoluzione della vita marina e continentale nell'arco di 570 milioni di anni. Le Collezioni sono dotate di un recente catalogo cartaceo di "Tipi" (Angelelli F., Rossi R. 2004) e di un sito intranet di presentazione delle collezioni stesse. Tale ricerca ha messo in particolare evidenza come sia importante, se non indispensabile, per il Museo riuscire a dare vita ad un catalogo interattivo, oltre al museo virtuale in corso di realizzazione, che consenta a vari gradi d'utenza di poter diffondere le ricchezze fossili conservate in questo Museo.