

A topographic map of a valley area, showing contour lines, roads, and a river. A dark red rectangular box is overlaid on the upper part of the map.

GIORNALISTI  
Manuale Operativo

**VADDI** VALLO A DIRE AI  
**DINOSAURI**

## 1. INDICAZIONI A CARATTERE GENERALE

**1.1.** Agli insegnanti, nel momento in cui assumono il ruolo di facilitatori della giocosimulazione, suggeriamo innanzitutto di verificare la propria disponibilità a svestirsi dei panni di professori, portatori consapevoli o inconsapevoli di una conoscenza superiore ai propri alunni, e di accettare la sfida di mettersi in gioco accanto ad essi, cercando di sostenere il movimento spontaneo dei ragazzi piuttosto che orientarli in una o nell'altra direzione.

**1.2.** È altresì importante che i facilitatori arrivino allo svolgimento della giocosimulazione adeguatamente preparati, avendo cura di leggere attentamente tutti i materiali di gioco relativi al contesto e ai ruoli ad esso attribuiti (manuali, mappe, scenario, carte d'identità, istruzioni di gioco, ecc.), in modo da farsene un'idea abbastanza precisa ed essere in grado di rispondere ad eventuali domande e dubbi che dovessero venire dai giocatori nonché di fornire uno stimolo nel momento in cui si accorgessero che un ragazzo si trova in difficoltà con quanto richiesto dal suo ruolo.

## 2. LE IDENTITÀ DELLA CATEGORIA GIORNALISTI

I personaggi afferenti alla categoria Giornalisti sono in totale **5**.

- |                            |              |  |
|----------------------------|--------------|--|
| 1. WILLY TRAFILETTO        | (Naraoia)    | <i>stile giornalistico:</i><br>allarmistico e rampante   |
| 2. SOFIA MARINO            | (Naraoia)    | <i>stile giornalistico:</i><br>obiettivo e professionale |
| 3. MICHELANGELO CONFUSIONE | (Naraoia)    | <i>stile giornalistico:</i><br>provocatore e polemico    |
| 4. GIUSY SENSATO           | (Molaria)    | <i>stile giornalistico:</i><br>tecnico e divulgativo     |
| 5. LISA ALLARME            | (Santacaris) | <i>stile giornalistico:</i><br>aggressivo e di denuncia  |

## 3. INDICAZIONI SPECIFICHE PER I FACILITATORI DEL GRUPPO DEI GIORNALISTI

Il facilitatore che coordina il gruppo giornalisti ha un compito diverso dai facilitatori dei tre contesti (Naraoia, Molaria e Santacaris). Si porrà, rispetto ai giocatori a lui affidati, con un atteggiamento proattivo e capace di stimolare il senso di osservazione e critico proprio dei 'giornalisti', per aiutarli, nel giro di poco tempo, a farsi un'idea sui fenomeni indagati attraverso il materiale loro consegnato e, sulla base di questo, rielaborare informazioni e notizie da comunicare nei notiziari previsti dal programma.

Ciascun giornalista si caratterizza e si contraddistingue in base ad un determinato stile giornalistico ben delineato nella rispettiva carta d'identità.

Pertanto, sarà compito del facilitatore:

- assicurare per tutta la durata del gioco il lavoro in squadra dei cinque addetti stampa (dipendenti della medesima testata giornalistica televisiva, ma in diverse sezioni), alla stregua di un vero comitato di redazione,
- accogliere i diversi punti di vista e i possibili "conflitti" sullo stile comunicativo da dare alle diverse edizioni dei notiziari. E' auspicabile che ciascuno dei cinque giornalisti abbia il proprio spazio nei vari interventi.



#### 4. FASI DI GIOCO E RELATIVE FUNZIONI DI FACILITAZIONE NEI CONFRONTI DEI GIOCATORI/GIORNALISTI

FASI	Tutti i giocatori	Amministratori (Sindaco + Assessori)	Cittadini	Esperti	Giornalisti
<p><b>-0- Spiegazione introduttiva;</b></p> <p><b>Consegna materiali di gioco</b></p>	<p>Tutti i giocatori, riuniti in plenaria, vengono introdotti alla giocsimulazione attraverso una breve illustrazione del contesto di gioco e una spiegazione di ciò che dovranno fare per avviare il gioco stesso (assegnazione dei ruoli ecc.). Subito dopo ricevono le cartelline personali contenenti i materiali di gioco.</p>				
<p><b>-0.1- Divisione gruppi per contesto /categoria</b></p>			<p>I cittadini di Naraoia, Molaria e Santacaris (compresi amministratori ed esperti) si dividono in tre spazi diversi, e incominciano ad esaminare i materiali di gioco. Tra questi, in particolare, la carta d'identità, che contiene le seguenti indicazioni:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- descrizione del personaggio</li> <li>- desiderio</li> <li>- problema</li> <li>- comportamento</li> </ul> <p>Ricevono anche la decisione da prendere e la mappa del proprio contesto.</p>		<p>I giornalisti, riuniti in uno spazio a parte, incominciano ad esaminare i materiali di gioco. Tra questi, in particolare, la carta d'identità, che contiene le seguenti indicazioni:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-descrizione del personaggio</li> <li>- desiderio</li> </ul> <p>Ricevono anche la decisione da prendere e il dossier giornalisti, contenente dei materiali informativi per il loro lavoro. Preparano il 1° notiziario.</p>

#### 1° Notiziario (notizie su eventi recentemente accaduti a Pycaia, che si possono ricondurre ai c.c.)

##### Nota esplicativa:

*I giocatori appartenenti alla categoria Giornalisti, per svolgere adeguatamente il loro "mestiere", hanno a disposizione, oltre alla carta d'identità, il cosiddetto "dossier giornalisti".*

*Questo contiene:*

- CRONACHE DA PYCAIA, brevi notizie tratte dai maggiori quotidiani della regione (per il 1° Notiziario);
- RASSEGNA STAMPA, articoli su fatti accaduti o che forniscono informazioni generali sul tema (per il 2° Notiziario);
- TG EDIZIONE STRAORDINARIA, informazioni sull'evento climatico imprevisto e sulle conseguenze locali che esso ha prodotto.

*Il 1° Notiziario rappresenta il primo degli interventi dei giornalisti, ed insieme a quello successivo è finalizzato in un certo senso a mettere sull'avviso i cittadini di Pycaia, a segnalare cioè il verificarsi di fenomeni meteorologici e climatici insoliti, episodi isolati, certo, ma che, non presi abbastanza sul serio, diventeranno sempre più gravi e porteranno ad un evento climatico molto più grave (imprevisto).*

##### In questa fase il facilitatore....

- una volta riunito il "comitato di redazione" costituito dai giocatori-giornalisti, spiega qual è il loro ruolo nel gioco, facendone capire l'importanza, e li invita a leggere i materiali assegnati (carte d'identità e dossier giornalisti);
- cerca di capire il carattere di ciascun giocatore, e di individuare i possibili compiti che ciascuno assumerà nei diversi interventi, tenendo conto anche dello stile giornalistico attribuito e degli obiettivi assegnati sulle carte d'identità;
- indirizza i giocatori alla preparazione del 1° Notiziario, un bollettino dedicato a dare alcune informazioni sull'ambito locale, utilizzando, in particolare, i materiali contenuti nelle *Cronache da Pycaia*, brevi flash tratti dai maggiori quotidiani della Regione, che potranno essere letti così come sono, o fungere da spunti per elaborazioni personali dei singoli giocatori. Il notiziario può essere condotto da due giornalisti (p.e. uno in studio, l'altro per i collegamenti esterni), mentre il resto del gruppo può dedicarsi alla lettura della *Rassegna Stampa* per reperire il materiale necessario al 2° Notiziario.



FASI	Tutti i giocatori	Amministratori (Sindaco + Assessori)	Cittadini	Esperti	Giornalisti
<b>-1- Identità; Decisioni; Desideri; Relazioni</b>			Dopo aver letto la loro carta d'identità e le varie informazioni circa il contesto, i cittadini devono prendere una decisione, scegliendo tra tre possibilità, e la segnalano sull'apposito tabellone. Si dedicano poi alla realizzazione del desiderio e alla risoluzione del problema, si relazionano o/e stringono alleanze con i propri concittadini o gli abitanti degli altri contesti		I giornalisti, come gli altri cittadini, devono pronunciarsi sulla decisione da prendere, tramite l'apposito tabellone.  Poi riprendono il loro lavoro di redazione e preparano il 2° notiziario.
<b>2° NOTIZIARIO (notizie riguardanti fenomeni globali dei c.c. e le conseguenze sul piano locale)</b>					
					I giornalisti riprendono il loro lavoro di redazione per preparare l'edizione straordinaria del TG in cui verrà annunciato l'evento imprevisto

### In questa fase il facilitatore....

- invita i giocatori a prendere la loro DECISIONE personale in base all'identità assegnata e non alle proprie idee, conoscenze o convinzioni personali pregresse;
- li assiste nella lettura della *Rassegna Stampa*, lo strumento di supporto destinato alla preparazione del 2° Notiziario, la quale si compone di articoli (vedi nota a pag. 12) che forniscono alcuni spunti (dallo scenario nazionale e globale) per elaborare notizie-flash puramente informative e/o servizi di maggior approfondimento. L'importante è che, nel dare le notizie, i giornalisti sottolineino il cambiamento in atto, che gradualmente sta portando alla futura (ormai incombente) calamità che investirà Pycaia. Anche in questo caso, il notiziario può essere condotto da due giornalisti (p.e. uno per le notizie dallo studio, un altro per i servizi dall'estero).

Terminato il 2° Notiziario i giornalisti si dedicano alla preparazione del TG edizione straordinaria (fase 1.2).

FASI	Tutti i giocatori	Amministratori (Sindaco + Assessori)	Cittadini	Esperti	Giornalisti
<b>-1.2- TG edizione straordinaria</b>		Tutti i cittadini sono convocati per ascoltare un'edizione straordinaria del TG, nel corso del quale i giornalisti danno l'annuncio di un evento climatico di particolare entità che inaspettatamente ha colpito la regione di Pycaia.			I giornalisti presentano il TG straordinario sull'evento climatico imprevisto e sui suoi effetti a livello locale.

### Nota esplicitiva:

*Questo TG straordinario è di particolare importanza: dovrà infatti dare notizia di un evento climatico di particolare gravità che ha colpito la regione di Pycaia, e che d'ora in avanti influenzerà lo svolgimento del gioco. Tale evento, che era stato preannunciato nei notiziari precedenti, ma che ora si verifica con una intensità inaspettata, consiste in un anomalo innalzamento delle temperature, quello che tecnicamente si chiama "ondata di calore".*

*L'ondata di calore che interessa, in questo caso, la regione di Pycaia, produce una serie di conseguenze diverse nei tre centri della regione. Sia l'evento in sé che le sue ricadute locali sono descritte nel dossier (TG Edizione straordinaria), in cui i giocatori trovano delle notizie in sintesi, da leggere tal quali o da cui trarre spunto per nuovi e più dettagliati comunicati per informare la popolazione sull'accaduto (v. gli esempi riportati nei box). L'edizione straordinaria del TG dovrà destare una certa impressione ed apprensione in chi vi assiste, e si dovrà quindi caratterizzare per i toni allarmistici e concitati tipici delle situazioni di emergenza.*

*Per l'edizione straordinaria del TG, il team di redazione si potrà dividere nel seguente modo:*

- due conduttori presentano il notiziario dallo studio centrale, alternandosi nelle notizie;
- gli altri tre giornalisti curano i collegamenti da Naraioia, Molaria e Santacaris, fornendo gli aggiornamenti sui fatti accaduti e facendo interviste a caldo (ai cittadini e/o ad un esperto della protezione civile ecc.).

### In questa fase il facilitatore...

- coordina il gruppo nella divisione per la conduzione del TG edizione straordinaria, suggerendo, all'occorrenza, agli inviati sul posto varie possibilità di arricchire i collegamenti (con particolari di cronaca, interviste, ecc.) per dare loro maggiore enfasi e realismo.



"PAUSA GIOCATA"					
FASI	Tutti i giocatori	Amministratori (Sindaco + Assessori)	Cittadini	Esperti	Giornalisti
<p><b>-2- Un mese dopo...</b></p> <p><b>Forum locali + Congresso scientifico</b></p>	È passato un mese. La fase d'emergenza è terminata, ma ora bisogna mettersi al lavoro per pensare al futuro di Pycaia.	I tre sindaci indicano e presiedono un Forum (Assemblea consultiva) locale, ciascuno nella propria comunità di appartenenza.	I cittadini partecipano al Forum locale del proprio contesto per definire, in ciascuno di essi, un documento di proposte per lo sviluppo sostenibile della comunità ("Proposta di sviluppo locale"), alla luce di quanto accaduto nella propria comunità.	<p>Gli esperti si riuniscono e organizzano un Congresso scientifico, per discutere dell'accaduto ed elaborare un "Rapporto tecnico-scientifico".</p> <p>Ricevono le "carte esperti" e il "dossier esperti", contenenti informazioni aggiuntive sui c.c. che possono essere utili per impersonare il loro ruolo.</p>	I giornalisti seguono le discussioni dei forum e della congresso scientifico; si documentano e raccolgono informazioni e materiali utili per organizzare il 3° notiziario
<p><b>3° NOTIZIARIO: servizi, interviste e notizie sui Forum locali e annuncio della Conferenza Regionale</b></p>					

#### Nota esplicativa:

In questa fase i giocatori-giornalisti sono chiamati ad uscire dalla redazione e a svolgere un ruolo più attivo e dinamico, in quanto vengono inviati ad assistere ai tre Forum locali e al Congresso Scientifico degli esperti. D'ora in avanti essi non hanno più a disposizione materiali già predisposti come nelle fasi precedenti, quindi dovranno darsi da fare per raccogliere informazioni, voci, opinioni, idee e proposte che emergono dai lavori in corso dei vari gruppi, ed utilizzarle per preparare sia il 3° Notiziario, sia gli interventi successivi.

Il 3° Notiziario è principalmente finalizzato ad informare la cittadinanza delle conclusioni dei tre Forum locali, del Congresso degli esperti, e della imminente apertura di una Conferenza Regionale, importante momento di sintesi e pianificazione.

Sarebbe utile inserire nel notiziario collegamenti esterni, tesi a raccogliere impressioni a caldo, opinioni di cittadini ed autorità.

#### In questa fase il facilitatore...

- coordina il gruppo in modo che sia assicurata la presenza dei giornalisti sia nei tre Forum locali che nel Congresso scientifico degli esperti, e cerca di stimolare una stretta e proficua collaborazione tra loro affinché raccolgano il materiale informativo (cronache, interviste, dichiarazioni...) necessario per presentare il 3° Notiziario e gli interventi successivi.

FASI	Tutti i giocatori	Amministratori (Sindaco + Assessori)	Cittadini	Esperti	Giornalisti
<p><b>-2.1- Conferenza Regionale: elaborazione del Piano di sviluppo di Pycaia</b></p>	La Conferenza, sulla base delle tre Proposte di sviluppo locale e del Rapporto tecnico-scientifico, definisce una proposta di Piano di sviluppo regionale (lista di massimo 10 priorità) che verrà sottoposto ad un Referendum popolare.	I rappresentanti delle diverse categorie, precedentemente designati, presentano i risultati delle tre Proposte di sviluppo locale e del Rapporto tecnico-scientifico e discutono per individuare alcune proposte di azioni volte a promuovere la sostenibilità nella Regione, e per elaborare un piano di sviluppo condiviso ("Piano di sviluppo regionale").			Due giornalisti vengono inviati ad assistere alla Conferenza regionale e a moderare la Conferenza stampa, gli altri rimangono in redazione a preparare il TG finale.

#### Conferenza stampa: i giornalisti intervistano alcuni rappresentanti istituzionali su quanto emerso dalla Conferenza Regionale. Annuncio del Referendum popolare

#### Nota esplicativa:

In questa fase il comitato di redazione si divide nuovamente: due dei giornalisti partecipano come osservatori alla Conferenza Regionale, raccogliendo informazioni su quanto emerge dai lavori e, alla conclusione di essa, nella Conferenza stampa, curano le interviste alle autorità, che illustreranno i contenuti della proposta del Piano di sviluppo regionale e annunceranno lo svolgimento del Referendum, spiegandone le motivazioni. Nel frattempo gli altri tre giornalisti incominciano ad organizzare il TG finale (edizione speciale Referendum): scelgono gli ospiti da invitare, elaborano le interviste, decidono quali collegamenti effettuare ecc.

#### In questa fase il facilitatore...

- coordina e assiste sia i giornalisti impegnati nello svolgimento della Conferenza Regionale e della Conferenza stampa, sia quelli rimasti a lavorare in redazione.



FASI	Tutti i giocatori	Amministratori (Sindaco + Assessori)	Cittadini	Esperti	Giornalisti
<b>-3- Referendum</b>	Tutti i giocatori sono chiamati alle urne: in ciascuna comunità i cittadini possono esprimere al massimo 3 preferenze tra le 10 priorità proposte dalla Conferenza regionale				
<b>-3.1- Revisione decisione</b>	Tutti i giocatori possono, a questo punto, se lo ritengono, cambiare la risposta segnata all'inizio del gioco sul tabellone				

#### Nota esplicativa:

*I giornalisti, come tutti gli altri giocatori, partecipano al Referendum per votare le priorità da loro scelte; successivamente al voto, anch'essi hanno la possibilità di cambiare la decisione individuale presa all'inizio del gioco.*

*Continuano poi a lavorare per preparare il TG finale, comunicando l'invito a partecipare alle personalità da loro scelte, programmando in modo puntuale momenti e interventi della trasmissione, in modo da assicurare continuità e logicità alla stessa. Decidono inoltre chi, tra loro stessi, dovrà assumere il ruolo di conduttore, e i rispettivi ruoli di ciascuno.*

#### In questa fase il facilitatore...

- fa in modo che l'intero gruppo dei giornalisti partecipi attivamente alla preparazione dell'evento finale.

FASI	Tutti i giocatori	Amministratori (Sindaco + Assessori)	Cittadini	Esperti	Giornalisti
<b>-3.2- Conteggio voti del Referendum</b>	Una commissione mista dei giocatori, con l'aiuto di un facilitatore, conteggia i voti del Referendum e stila la classifica finale che dà luogo al definitivo Piano di sviluppo di Pycaia; al termine ha inizio lo Speciale del TG dedicato al Referendum				I giornalisti continuano ad organizzare il TG edizione speciale, scelgono gli ospiti da invitare, preparano le domande da rivolgere, cartelli e schede da far vedere, eventuali collegamenti esterni ecc.
<b>-4- TG edizione speciale Referendum</b>		Il Presidente della Regione, i 3 sindaci e gli altri cittadini ed esperti scelti dai giornalisti partecipano come ospiti al TG speciale, che ha lo scopo di rendere noti i risultati del Referendum e di presentare e commentare il Piano di sviluppo di Pycaia.			Uno dei giornalisti assume il ruolo di presentatore/moderatore del TG, gli altri coadiuvano in vari modi (v. sopra).

#### Nota esplicativa:

*Il giornalista-conduttore apre lo Speciale Referendum, presenta gli ospiti, invita uno dei sindaci o il Presidente della Regione a comunicare i risultati del Referendum e a leggere l'elenco definitivo delle priorità d'azione per il Piano di sviluppo di Pycaia. Poi avvia il dibattito facendo intervenire, a turno, gli altri ospiti per commentare il Piano, e dà la parola al pubblico (i cittadini) che vogliono porre delle domande o fare delle osservazioni. I restanti giornalisti si muoveranno tra gli ospiti, il pubblico e la redazione, secondo la scaletta precedentemente stabilita e secondo i ruoli e compiti assegnati.*

#### In questa fase il facilitatore...

- rimane "dietro le quinte" per supportare, laddove necessario, i giornalisti nello svolgimento dello Speciale.



## CONCLUSIONE DEL GIOCO

### Al termine del TG speciale:

**a)** i giocatori consegnano ai facilitatori il definitivo Piano di sviluppo di Pycaia, risultante dall'elenco delle azioni strategiche prioritarie che hanno ricevuto più voti durante il Referendum;

**b)** i facilitatori danno i risultati dei profili di sostenibilità dei tre contesti di Pycaia, determinati dai punteggi ottenuti dalle decisioni individuali definitive di tutti i ragazzi.

### Nota

<sup>1</sup> La Rassegna Stampa si compone di vari articoli, tratti da diverse testate giornalistiche, di carattere locale, nazionale e internazionale. Dato il rapido "invecchiamento" delle notizie che riguardano fenomeni climatici, è opportuno che gli insegnanti o gli educatori aggiornino periodicamente la Rassegna Stampa contenuta nel kit con l'aggiunta di altri articoli. A questo scopo suggeriamo di seguire i seguenti criteri, che sono poi quelli adottati per la scelta degli articoli attualmente presenti:

- numero complessivo 10/12, lunghezza massima 1 pagina ciascuno;
- riferibili all'evento climatico imprevisto nelle forme in cui si verifica nei centri di Pycaia (ondata di calore, incendi, carenza idrica, ecc.);
- adeguati all'età dei giocatori;
- di diverso contesto geografico: scala locale/nazionale/internazionale;
- varie tipologie giornalistiche (cronache, approfondimento scientifico ecc.), ma, comunque di natura divulgativa (è preferibile trarli da quotidiani piuttosto che da stampa specializzata);
- possibilmente attingere da due o tre testate diverse, per garantire la varietà delle fonti.

